

Mgr. Vernonika Klašková:



Foto: privat

Veronika Klašková wurde in Brünn geboren. Sie begann mit dem Blockflötenspiel an der Musikhochschule „Základní Umělecká Škola Františka Jílka“ in Brünn, wo sie auch Klavierunterricht und Orgelunterricht bekam. Sie war aktives Mitglied des Ensembles Brněnská Camerata, welches heute noch aktiv ist.

Nach acht Jahren an der High School studierte sie Französisch und Staatsbürgerkunde an der Fakultät für Pädagogik an der Masaryk-Universität in Brünn. Sie absolvierte ihr Studium für Alte Musik und Blockflötenspiel an der Akademie für Antike in der Abteilung für Musikologie der Philosophischen Fakultät, ebenfalls an der Masaryk-Universität. Früher war sie in der Klasse von Thijs van Baarsel, später unter der Leitung von Ilona Veselovská. Ihr Masterstudium machte sie in der Oberstufenschullehrerausbildung in ästhetischer Bildung an der Abteilung für Musikwissenschaft der Philosophischen Fakultät der Masaryk-Universität.

Nach ihrem Studium baute sie ihre Fähigkeiten bei verschiedenen musikalischen Lehrgängen aus, wie beispielsweise an der Sommerschule für Barockmusik in Kelč, Tschechien (später in Holešov, Tschechien) in den Klassen von Eva Harmuthová, Roberto Bando, Jan Kvapil, Jakub Kydlíček, sowie an der Internationalen Sommerschule für Musik in Valtice (Tschechien) unter der Leitung von Petr Zejfart. Die größte Bereicherung dieser Sommerschulen war für sie die Zusammenarbeit mit verschiedenen Barockensembles und das damit verbundene Musizieren mit authentischen Barock- und Renaissanceinstrumenten.

Abgesehen von den Sommerkursen studierte sie (vor allem methodisch) an der Wochenendschule für Blockflötenspiel in Olomouc unter der Leitung von Jan Kvapil – dem Autor von Flautoškola I-III (neues progressives Schulbuch). Sie nahm an den Kursen „Wind Saturdays“ teil, die vom Konservatorium in Brünn organisiert werden. Mit ihren Kommilitonen wird sie immer wieder bei Flötenkursen in Bystřice pod Hostýnem im Solo- und Ensemblespiel in den Klassen von Martina Komínková und Renata Šňupíková unterrichtet.

Gelegentlich kooperiert sie mit verschiedenen Ensembles, die Alte Musik produzieren.

Heute unterrichtet sie Blockflöte und Ensemblespiel an der Musikhochschule „Základní Umělecká Škola Veveří“ in Brünn.